



MEBİHO'

Aralık

Okul Bülteni

6.sayı





Sevgili çocuklar; her zorluktan sonra bir kolaylık vardır, bizler karşılaştığımız sıkıntılar karşısında inancımızdan aldığımız güç ve kuvvetle sabır ve metanet göstererek kolaylığa ve rahatlığa kavuşuruz. Tüm dünyayı tehdit eden covid-19 pandemisi siz sevgili öğrencilerimizle bir arada eğitim ve öğretim yapmamızı da engelledi, yüz yüze yaptığımız feyizli ve bereketli derslerden mahrum kaldık.

Fakat bu olumsuzluk karşısında sizler de bizler de asla ümitsizliğe kapılmadan elimizden gelenin en iyisini yaparak uzaktan eğitimle derslerimize devam ediyoruz, 15 Şubat tarihine kadar da devam edeceğiz inşaallah.

Eğitim öğretime uzaktan devam ettiğimiz bu günlerde sizlerle daha etkili iletişim kurmak ve sizleri yalnız bırakmamak düşüncesiyle bir takım uzaktan etkinlik faaliyetleri yürütüyoruz. Kitap okuma etkinliği, Haftalık KTT ve LGS etkinlikleri, aylık hatim etkinliği, resim yarışmaları, matematik olimpiyatı, şiir okuma etkinliği, ezan okuma yarışması, İstiklal Marşı'mızı okuma yarışması vb. Bu etkinliklerle sizlerin farkındalığınızı artırmayı, yetenek ve ilgilerinizi geliştirmeyi istiyoruz. Öğretmenlerimizin yakından takip ettiği bu sosyal etkinlik çalışmalarına katılım göstermeniz çok büyük önem taşıyor.

Sayın veli, öğrencilerimizin evlerinden yürüttükleri uzaktan eğitim çalışmalarında en büyük destekçileri sizlersiniz. Öğrencilerimizin canlı derslerine zamanında girmeleri, verilen ödevleri takip etmeleri ve evde planlı bir çalışma yürütmeleri ile ilgili olarak velilerimizin gereken titizliği göstermesini istiyoruz. Çocuklarımızın bu sıkıntılı süreçten en az etkilenmesi bizlerin onlara göstereceği ilgi ve alaka ile mümkün olacaktır. Özellikle çocukların bu süreçte başı boş bırakılıp eğitim ve öğretim sürecine uzaktan da olsa dahil olmaması onları hem akademik hem de sosyal olarak olumsuz etkileyecektir. Biz eğitimciler öğrencilerimizin bu süreçte yalnız kalmaması, eğitim hakkından gereği gibi yararlanması, kişilik hizmetlerini eksiksiz alması için elimizden gelen çabayı gösteriyoruz ve sonuna kadar göstereceğiz.

Kararan gecelerin sabahı yakın olur, içinde bulunduğumuz bu kara günlerin sabahının çok yakın olduğuna inanıyoruz, Allah'ın izni ve inayetiyle millet olarak bu sıkıntılı günleri en az hasarla atlatacak ve aydınlık, sağlıklı, güzel günlere hep birlikte kavuşacağız. Okul içi etkinliklerimizden ve çalışmalarımızdan velilerimizi bilgilendirmek ve aynı zamanda öğrencilerimizin farkındalığına katkı sağlamak amacıyla aylık olarak yayımladığımız okul bültenimizi zevkle okumanızı diler, hepinize sağlık, mutluluk ve eğitime dopdolu günler diler, saygı ve sevgilerimi sunarım.

EDİTÖRDEN



Arif KOÇ/Türkçe Öğrt.

Sevgili Çocuklar,

Şu sıralar evlerimizdeyiz. Evlerimizi okul yaptık, bilgisayarımızı tahta... Var gücümüzle öğrenmeye, öğretmeye çalışıyoruz. Bugünlerin de bir gün sona ereceği umudunu taşıyarak okul ortamına tekrar döneceğimiz günün hayali içerisindeyiz. Bu sayımızda sizlerden gelen şiirlere, araştırma yazılarına yer verdik. Diğer sayılarımızda da sizlerin hayallerine, araştırma isteğinizi törpüleyen yazılara bolca yer vermeye çalışacağız. Kayseri'nin tarihi yapısını yansıtan Cami Kebir ve Kayseri Kalesi'ni öğrencilerimiz araştırıp bültenimizde yer almasını sağladılar. Tevekkül Ne Demektir, Allah'a Güvenmek Ne Demektir, Doğru tevekkül anlayışı nasıl olmalıdır, Doğru olmayan tevekkül anlayışı nedir? konularında sizlerin bilgi sahibi olmanızı; amaca ulaşmak için elden gelen tüm gayreti gösterip gerekli olan her türlü tedbiri aldıktan sonra, o işin sonucunun Allah'a bırakılması gerektiğini öğretmeye çalıştık. Eğlence bölümünde okurken zevk alacağınız hikâyelere, bilmecelere; sizi uykusuz bırakacak akla zarar sorulara yer verdik. Bu arada mantık sorularını da unutmayalım.

"Kör Olan Gözler Değil, Bakış Açısıdır" 3 Aralık Engelliler Günü münasebetiyle Rifat hocamızın, bizden daha iyi gören, hayata bakış açısıyla bizlere örnek olan, iyi bir öğretmen ve dostun 3 Aralık Engelliler Günü'nü kutluyoruz. Gözler değil gönüller kör olmasın.

Okuyan insan daha bilgili ve elbette daha başarılı olur, düşüncesiyle siz öğrencilerimizin okuma alışkanlığı kazanmasında çabalarımız devam edecek, bu vesile ile okulumuzda yapılan tüm etkinliklere katılmanız büyük önem arz etmektedir. Kitap kokusuna âşık bireyler yetiştirmek bu ülkenin geleceği için çok önemlidir. Bu önemi kavrayan bireyler olmanızı, çevrenizdekilere örnek olacağınıza inanıyorum.

Hataları gören değil, düzelten insanlar olmanız temennisiyle gelecek sayımızda buluşmak üzere hoşça kalın.

KÖR OLAN GÖZLER DEĞİL, BAKIŞ AÇISIDIR



Rifat SANCAKTAR/Sosyal Bil.Öğrt

"Ben kendimi kör olarak tanımlıyorum, görme engelli olarak değil. Niye böyle diyorum? Birincisi, ben körlüğün görmemek olduğuna inanmıyorum. Körlük göz organını kullanma yetisinin olmayışıdır ama bu senin beynindeki görme merkezinin yok olduğu anlamına gelmez, bu da kimi zaman dokunmayla, kimi zaman da işitmeyeyle telafi edilebiliyor. İkinci ve en önemli şey, niye ben kendimi karşıtlık üzerinden tanımlayayım ki? Mesela bir ressam var karşınızda, şimdi bu ressamı şarkı söylemeyen bir ressam olarak tanımlar mısın? Şarkı söyleyemiyor olabilir ama onu tanımlayan şey ressam olmasıdır. Ya da sarışın birini, esmer olmayan kişi olarak tanımlar mısın? O zaman sanki esmer olmak iyi, sarışın olmak kötü gibi algılanıyor.

Görme organının çalışmıyor olması bir yeti kaybı, ama bunu engel haline getiren örneğin kitapların yalnızca mürekkep baskıyla olması, web sayfalarındaki güvenlik kodlarının yalnızca resim olması, sınıfların kapılarında Braille etiket olmaması, asansörlerde sesli sistem olmaması, bunlar ve daha bir sürüsü engel haline getiriyor. Yoksa kimse ben engelliyim, körüm diye tüm hayatını üzüntü içinde geçirmiyor, insanlar öyle sanıyor ama öyle bir şey yok. Mutlu da olmak zorunda değil, yani sen ne kadar sarışın veya esmer olmaktan mutlu veya mutsuzsan ben de kör olup olmamaktan o kadar mutluyum ama çevre bunu mutsuz olma kaynağıymış gibi görmemi sağlıyor çünkü bunun kötü bir şey olduğunu bana öğretiyor. Hayır, benim için bu bir durum, iyi bir şey de demiyorum, sadece durum, hayatımı öyle yaşadığım bir durum. Biz ürettiğimiz şeyleri, yaptığımız düzenlemeleri farklı insanları kapsayacak şekilde yapamadığımız müddetçe, her zaman bir grup insan engelli kalacaktır. Körlük bunun daha çok görüneni olduğu için daha engelli olmuyor. Aslında her farklılık birileri tarafından bir engel haline getirilebiliyor. Benim de farklılığım birileri tarafından engellendiğim zaman ortaya çıkıyor, yoksa doğal olarak kör olmak beni engelli yapmaz, kör olmam sebebiyle birilerinin benim önüme bir şey koyması engelli yapar. İnsanlar arabalarını kaldırımlara park ettiklerinde bir kişinin yola inmesine sebep oluyor, bu da ciddi kazalara yol açabiliyor. Yalnızca engelliler için değil, yaya yolunu da işgal ediyorlar. Bir de mesela, insanlar yardım etmek istiyorlar, bu güzel bir şey ama yolda yürürken kişinin isteği dışında pat diye koluna girip bir tarafa çekmeyin adamı mesela, ya da çayına şekeri atıp karıştırıp vermeyin. Yani o kişinin de bir birey olduğunu ve bazı şeyleri kendisinin yapmak isteyeceğini hatırla tutmak lazım.

Yine yaşadığımız ortamda bir engelliyle karşılaştığınızda, onun ne isteyip istemediğini yanındaki arkadaşına sormayın, direkt ona sorun, ona üçüncü tekil şahıs muamelesi yapmayın, mesela çayına şeker alır mı, ya da neyi var, başı mı ağrıyor gibi. En çok yaşanan da o kişiyi hayatta görünmez kılmak, onu yapmayın."

TASARIM ve YAŞAM ATÖLYESİ AÇILIŞ TÖRENİ





EVDE EĞİTİM NASIL OLMALI?

Her şeyden önce anne baba olun. Öğretmen değil.

Öğretmen gibi davranmaya çalışarak çocuğunuzla aranızdaki bağı bozmayın. Okullar eğitim ve öğretim yuvasıdır. Sadece öğretim değil. Fakat ilk eğitim ailede başlar. Aile, çocuğa rol model olarak her zaman her zaman bu eğitim sürecini desteklemelidir.

Peki, ne yapabilirsiniz?

Çocuğunuzun kendi programını hazırlamasına fırsat verin. Aksi takdirde hayatı boyunca birilerinin yönlendirmesine ihtiyaç duyacaktır. Hem böylelikle sürekli olarak ona yönergeler veren sıkıcı bir ebeveyne dönüşmekten de kendinizi kurtarmış olursunuz.

Nasıl örnek olursuz?

Kitap okuyarak kendinize yeni şeyler kattığınızı ona göstererek öğrendiğiniz yeni bilgileri ve tecrübeleri paylaşarak... Kısacası onu gelecekte nasıl bir birey olarak görmek istiyorsanız siz de öyle davranın.

Çocuklar rutinleri sever.

Çocuğunuz ders çalışırken güzel bir meyve tabağı hazırlayıp ikram edebilirsiniz. Ya da çalışma sonrasında ailecek eğlenceli bir aktivite yapacağını bilirse motivasyonu yüksek bir şekilde ders çalışacaktır. Çocuklar belirsizlikten hoşlanmaz." Bakarız, hallederiz." gibi

Kurtuluş ÇOPUR/Sosyal Bil.Öğrt.

ifadelerden kaçının.

Çocuğumuz dersleri anlamadığında ne yapmalıyız?

Her zaman her şeyi anlamayabilirler. Bunu sorun haline getirmeyin. Zaten anlasalar da tekrar edilmeyen bilgi, bir süre sonra unutulacaktır. Bu yüzden öğretmenler, her yıl benzer ya da aynı konuları okulda tekrar tekrar öğretmeye devam ediyor. Ama yine de içiniz rahat etmiyorsa tavsiye uygulamalardan ya da Youtube'taki ders anlatım videolarından faydalanmalarını sağlayabilirsiniz.

Çocuklarınızla yapabileceğiniz aile etkinliklerine örnekler:

- Kitap okuma saati,
- Spor saati,
- Şarkıya ritim ile eşlik etme,
- Tekerleme söyleme yarışması,
- Yakalamaca, saklambaç, körebe,
- Sessiz sinema,
- Deyim tamamlama ya da tahmin etme,
- İsim şehir hayvan bitki,
- Sos, sözcük oyunları, haritada şehir bulmaca,
- Dil öğrenmeye çalışmak, pratik yapmak,
- Satranç, kutu oyunları vb...

YAZILILARIMIZ 4 OCAK'TA BAŞLIYOR.

YAZILILAR
OKULDA
YÜZ YÜZE
YAPILACAKTIR.



YAZILILAR
4-8 OCAK
TARİHLERİ
ARASINDA
YAPILACAKTIR.



HER GÜN
2 DERSTEN
YAZILI
YAPILACAKTIR.



SINAV SAATİNDEN
15 DAKİKA
ÖNCE
OKULDA OLUNUZ.

YAZILI KONULARI
OKUL WHATSAPP
GRUPLARINDAN
30 ARALIK TARİHİNDE
PAYLAŞILACAKTIR.



YAZILI TARİHLERİ
OKUL WEB
SİTESİNDE
YAYIMLANMIŞTIR.



“Kolaylaştırın,
zorlaştırmayın.
Müjdeleyin, nefret
ettirmeyin.”
Hz. Muhammed (S.A.V)

YAZILIYA MASKE İLE
VE OKUL KIYAFETİ
İLE GELİNECEKTİR.



UYAN EY TÜRK UYAN

Girer mi göze uyku, kardeşim yaşarken vahşet
Sanki bunlar bir oyun, oyunları beyne nakşet
Parlasın ufkumuzda, altın renkli bir manşet
Uyan Ey Türk Uyan, kalksın üstünden zillet

Hangi birisini anlatayım, Filistin, Lübnan
Doğu Türkistan, Musul, Kerkük bunlara da yan
Kırım, Bosna Hersek, Ey Mazlum Çeçenistan
Uyan Ey Türk Uyan, Dünya diliyor aman

Karabağ'dan oydu, bir avuç Ermeni, sınırı
Nice çocuk kadın katletti, bu savaşa aykırı
Ağladı anne vatan diye, kurudu göz pınarı
Uyan Ey Türk Uyan, yıkılmasın Türklük Çınarı

Nasıl anlatsam bilemem yürekteki şu yangını
Kılıçlar pas tuttu, çıkartsak mı kınını
Helal etmez şehidim, yerdeki kanını
Uyan Ey Türk Uyan, yeniden başlat akını

Demir Yığını ile girdi, Kafkasya'ya kızıl ordu
Günlerce Sivil hedefleri bombalayıp durdu
Çeçen vatani savundu, terörist oldu
Uyan Ey Türk Uyan, katiller yine kudurdu

Doğu Türkistanlım ne desem yalan olur
Yapılan zulümler elbet sahibini bulur
Kan ağlayan bir memleket var, adı Uygur
Uyan Ey Türk Uyan, Allah Yardımcın olur

Yeni doğan çocuklar, sokaklarda ölmekte
Ölürken bile, düşman yüze gülmekte
Yerden bitme insan nesli, vatanımı bölmekte
Uyan Ey Türk Uyan, zulüm birden gelmekte

Son günlerde gözyaşımın sen Musul
Kan ağlıyorsun içten içe hep usul usul
Aldı toprağını elinden, bıraktı seni yoksul
Uyan Ey Türk Uyan kardeş Kerkük'le, Musul

Bomba atıyor üstün, durmuyor içte yılan
Çocuklara dağıtılan o boncuklar yalan
Kadına kıza satışmak erkeklik mi ulan
Uyan Ey Türk Uyan, sınırda alçak var dayan

Gün geçtikçe şu batı, Milletini içine sızıyor
Ahlak bozup, her gün, gazeteler yazıyor
Yüz verdikçe Müslüman, içten içe azıyor
Uyan Ey Türk Uyan, Millet artık kızıyor

Biriz Bütünüz doğu, batı, kuzey, güney
Ayşe, Fatma, Ahmet, Mehmet şey
Farkımız var mı birbirimizden ağabey
Uyan Ey Türk Uyan, sen olasın artık bey

Adı Türk'tür milletini, İslamiyettir dini
Takmayız ABD, AB, Rus nede Çini
Vardır onların bize, ezelden beri kini
Uyan Ey Türk Uyan, titre kendine dön emi



Tüm öğretmenlerimizin Öğretmenler Günü'nü tebrik ederiz.

“Yeryüzünün öğretmeni olabilmek için
gökyüzünün öğrencisi olmak lazım.”

Aliya İzetbegović



“Değerli öğretmenlerimiz, kolaylaştırdığınız zorlaştırmadığınız;
müjdeleyip nefret ettirmedığınız için ve çocuklarımızın
akıl ve kalp dünyasını güzelleştirmek amacıyla
gösterdiğiniz emekler için teşekkür eder, nice günlere
sağlık ve mutlulukla erişmenizi dileriz.”

MEBİHO idarecileri

Yusuf UFAKÇA/Din Klt.Ahl.Bil.Öğrt.

TEVEKKÜL NE DEMEKTİR?

Tevekkül Ne Demektir? Allah'a Güvenmek Ne Demektir?

"Allah'a dayandım!" diye sen çıkma yataktan... Ma'nayı tevekkül bu mudur? Hey gidi nadan! Ecdadını, zannetme, asırlarca uyurdu; Nerden bulacaktın o zaman eldeki yurdu?

Mehmet Akif Ersoy, Safahat, s.453.

Tevekkül ne demektir? Doğru tevekkül anlayışı nasıl olmalıdır?

Tevekkül, Allah'a teslim olmak, güvenmek, dayanmak ve sığınmak demektir. Dinî terim olarak ise bir amaca ulaşmak için elden gelen tüm gayreti gösterip gerekli olan her türlü tedbiri aldıktan sonra, o işin sonucunun Allah'a bırakılmasıdır.

İnançlı insanın özelliklerinden biri de yaptığı ve yapacağı işlerde Allah'a güvenmesidir. Bilinçli bir Müslüman gücü oranında elinden gelen tüm gayreti gösterdikten sonra sonucu ve başarıyı Allah'a bırakır. Çünkü Allah'ın destek ve yardımı olmadan hiçbir şeyin gerçekleşmeyeceğini bilir.

Tevekkül, Müslümanların imanlarının bir sonucudur. Tevekkül eden kimse Allah'a kayıtsız şartsız teslim olmuş, O'ndan razı kimsedir. Tevekkülde başkasının yardımına güvenmeyip yalnız Allah'a sığınarak çalışmak inancı vardır. Konuyla ilgili bir sözünde Peygamberimiz şöyle buyurmuştur: "Bir şey istediğin zaman yalnız Allah'tan iste. Yardım dilediğin zaman Allah'tan dile. Şunu iyi bil ki bütün yaratılmışlar el birliği ile sana bir menfaat bahşetmek isteseler, Allah'ın sana yazdığından daha fazlasını bağışlayamazlar. Yine yaratılmışların tümü elbirliği ile sana bir zarar vermek isteseler, Allah'ın sana takdir ettiği kadar fazlasını yapamazlar." (Tirmizi Sünen, fi sıfatı'l- Kıyame, 60)

Doğru olmayan tevekkül anlayışı nedir?

İnsanın çalışmayı bırakıp tembellik ederek kendisinin yapması gereken işleri Allah'a havale etmesi, doğru bir tevekkül anlayışı değildir. Örneğin bir öğrenci

dersine çalışmadan "Ben Allah'ın yardımına güveniyorum, Allah bana yardım eder." diyerek sınava girmesi yanlış bir tevekkül anlayışıdır. Çalışmadan, hiçbir çaba göstermeden başarılı olmayı beklemek tembelliktir, miskinliktir.

KISSA

Hız, Ömer bir gün camiye girdiğinde, oturmuş sohbet eden bir topluluk görür. Yanlarına yaklaşıp sorar,

– Sizler kimsiniz, ne iş yaparsınız?

– Bizler mütevekkil (Allah'a tevekkül eden) insanlarız. Çalışmayız, Allah her canlının rızkını yaratmıştır. Bizler vaktimizi ibadetle geçiririz.

Bu sözlere, çok kızan Hız. Ömer,

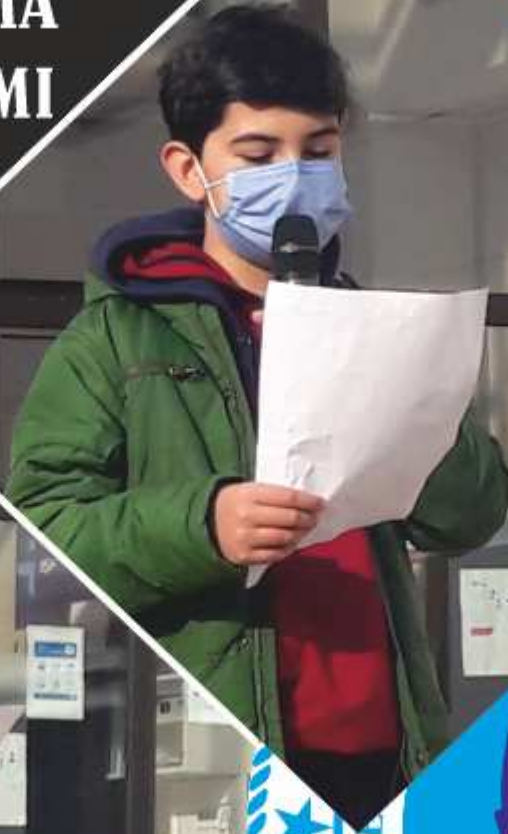
– "Sizler mütevekkil (Allah'a tevekkül eden) değil, müteekkil (hızır yiyici, başkasının sırtından geçinen, asalak) insanlarıdır! Gerçek mütevekkil, tohumunu tarlaya atan ve ondan sonra Allah'a güvenip dayanan kimsedir." der ve onları camiden çıkartır.

Tevekkül, tembellik ve miskinliği gerektirmez. Gerçek mütevekkil çalışmadan kazanılmayacağını, ekmeden biçilmeyeceğini bilen kimsedir. Konuyla ilgili ayette: "...Kim Allah'tan korkarsa Allah ona (darlıktan genişliğe) bir çıkış yolu ihsan eder. Ve ona beklemediği yerden rızık verir. Kim Allah'a güvenirse Allah, ona yeter. Şüphesiz Allah emrini yerine getirendir. Allah her şey için bir ölçü koymuştur." (Talâk Suresi, 2 ve 3. ayet)

Sevgili Peygamberimiz, yaşadığı birçok olayda öncelikle tedbirini almış, sonra Allah'a tevekkül etmiştir. Peygamberimiz tevekkülden önce tedbir almanın önemini şöyle vurgulamıştır: "Bir adam Peygamberimize gelerek: 'Hayvanımı bağlayarak mı yoksa serbest bırakarak mı Allah'a tevekkül edeyim?' diye sormuştu. Peygamberimiz de, 'Bağla ve tevekkül et!' buyurdu." (Tirmizî, Kıyamet, 61.)

10 KASIM ATA'YI ANMA PROGRAMI

Araklı Sayı 6
MEBİHO'
Okul Bilimi



UNUTMADIK

1881

1938



ATAM
VATAN SANA
MINNETTARDIR.

BU SEV
BİTM

Kitaptan İnsana Mektup

Sevgili Dostum,
Ben ihtiyacın olduğunda eline alıp
sağa sola savurduğun kitabım.
Üzgünüm çünkü beni son
zamanlarda eline alıp okşamıyorsun.
Üzgünüm çünkü bana hiç ihtiyacın
olmayacakmış gibi raflarda
bırakıyorsun, beni umursamıyorsun.
Bakıyorum da son zamanlarda
çıkış dizilere bağlanıp kalıyorsun
ya ona çok içerleniyorum. Dizilere
ayırдыңın vakit kadar benimle
geçirmek için de o kadar
vakit ayırsan seni dünyanın
en aydın, en kültürlü ve en
birikimli insanı yaparım.
Dostum, hiç olmazsa
televizyon izleyemeyeceğin
yerlerde bari benimle ol,
benimle ilgilen. Hani otobüste,
metroda, vapurda falan yani. Bir iki
satırımı okusan o kadar memnun
olacağım ki... Hem bu televizyonda
ne buluyorsun? Hadi faydalı bir şey
izlesen neyse. İzlediklerini raftan
görüyorum da senin için, sırf senin
için öyle üzülüyorum ki... Sana bu
izlediklerini hiç yakıştıramıyorum.
Ben öyle miyim? Canın istemezse
beni koltuğa atsan bile fark etmez.
Ama televizyonu at bakalım koltuğun
üstüne. Benim sırtıma kalemle
çizikler atsan da kızmam. Hadi
aynısını televizyona yap bakalım.
Başta annen baban, sonra da kendi
kendine patlar, zararı hem cüssene,

hem kesene dokunur.
Bak kütüphanelere, biz çeşit çeşidiz.
Milyonlarız. Her birimiz başka başka
berekettir, başka başka nimet. Bizde
ne ararsan bulunur, derde deva
bile... Ama beni yok sayıp izlediğin
televizyon öyle mi? Birilerinin malını
satmak için gösterilen reklâmlar seni
tüketim hastası yapıyor. Bende böyle
bir şey yok.

Biz asırlardır ayaktayız, sadece
bugünlere bakıp aldanma.

Bizlerde ne vahiylere, ne
vecizeler, ne hikâyeler ve
romanlar, ne şiirler var bir
bilsen... Biz içi boş, kara
büyülü kutu gibi değiliz.

Bizim içimiz dolu olduğundan
bizimle ilgilenenin de içini
doldururuz.

Dostum, lütfen etme, eyleme. Beni
ihmal etme. Ben ihmale gelmem.
Beni unutursan ben de seni
unuturum. Beni oku ve okut. Seni
ancak ben ederim insan. Ancak ben,
yani kitap...
Seni seven ve unutmayan kitap.

Dostum, lütfen etme, eyleme. Beni ihmal
etme. Ben ihmale gelmem. Beni unutursan
ben de seni unuturum. Beni oku ve okut.
Seni ancak ben ederim insan.
Ancak ben, yani kitap...
Seni seven ve unutmayan kitap.





KONFERANS SALONUMUZU YENİLİYORUZ...

Kitap Sevgisi için Öneriler

Evinizde boyutu önemli olmayan bir kitaplığınızın olması, hayatınızda kitaplara açtığınız yeri gösterir. Çocuğunuzda o kitaplıkta veya odasına monte ettiğiniz raf ile kitapları muhafaza etmenin önemini anlatın. Hafta sonu alışverişlerinde, oyuncak dışında alınabilecek güzel kitaplar olduğunu ona gösterin. Çocuğunuzun adına gelecek, bir çocuk dergisine üye olabilirsiniz. Kitabınızı okumak için çocuklarınızın yatmasını beklemeyin. Televizyonu kapatın, bütün akıllı cihazları etraftan uzaklaştırın ve ona oyun veya kitap gibi bir seçenek sunun.

Birlikte kitap okuma saatleri yapın ve ara ara kitaplarınızla ilgili birbirinize bilgi verin. Henüz okuma yazma bilmeyen çocuğunuz, sadece resimlerine bakıp sizin önceden okuduklarınız üzerinden tekrar edebilir ya da siz çocuğunuzla okurken baba da farklı bir kitapla sizin bu saatinize eşlik eder ve kitap konularını bu şekilde birbirinizle paylaşabilirsiniz. Günlük akış içerisinde, "kitap saati" veya "uykudan önce yatakta kitap inceleme saatleri" gibi rutinler ekleyebilirsiniz. Seçtiğiniz kitabın çocuğunuzun yaşına uygun olmasına dikkat ediniz. İçerik olarak sade ve bol görsel içeren kitaplar uygun olacaktır. 4 yaşındaki çocuğunuzla, bölümlü kitaplar okumaya başlayabilirsiniz. Her gün veya akşam bir bölüm okuyun. Ertesi gün yeni bir bölüm okumaya başlamadan önce, "Kitabım kaçınıcı sayfasında kalmıştık?" "Geçen bölümde neler olmuştu, resimlerine bakıp hatırlayalım mı?" gibi sorular sorun. Küçük çocukların, özellikle kalemle karalama ve şekiller çizmeyi keşfettikten sonra bebeklerini, arabalarını ve kitaplarını çizgileri ile süslediklerini gözlemleriz. Bu çocuğün kendine ait olduğunu göstermek için yaptığı bir çeşit işaretlemedir. Ve ebeveynleri tarafından "zarar veriyorsun, karaladın, çirkin oldu" gibi ifadeleri ile karşı karşıya kalmamalarına dikkat etmek gerekir. Bu tür ifadeler onu strese sokup kitaptan uzaklaştırabilir.

Davranışlarımızın %75'i alışkanlıklarımızdan oluşur.

Hunat Hatun Medresesi

Geometrik Selçuklu motifleri ile süslenmiş bir taçkapıdan girilen Hunat Hatun Medresesi, üstü açık kare planlı bir avlunun etrafında sıralanmış talebe odaları ve doğuda ana eyvandan oluşur. Şehrin tam merkezinde bulunan medresenin içi bugün çarşı olarak kullanılmaktadır. Hunat Hatun Medresesi, Kayseri İç Kalesi'nin doğusunda, eski şehri çeviren surların dışında; cami, hamam ve türbe ile birlikte Selçuklu Hükümdarı I. Alaeddin Keykubat'ın karısı ve Sultan I. Gıyaseddin Keyhüsrev'in annesi Mahperi Hunat Hatun tarafından M. 1237 yılında inşa ettirilmiştir. Medrese, caminin kuzey tarafında kalmaktadır.

Hunat Hatun Medresesi, 1929 yılından itibaren, Vali Fuad Beyin direktifiyle müze olarak kullanılmaya başlanmıştır. Uzun yıllar Arkeoloji Müzesi olarak tarihi eserlerin toplanıp sergilendiği Medrese, 1969 yılında Gültepe'de inşa edilen yeni Arkeoloji Müzesi'nin hizmete girmesinden sonra, Etnografya Müzesi olarak kullanılmaya devam etmiştir. Etnografya Müzesi olarak 1998 yılına kadar kullanılan medrese, müzenin Güpgüpoğlu Konagı'na taşınması sonrasında, Kayseri Valiliği tarafından bakım ve onarımı yapıldıktan sonra Vakıflar Bölge Müdürlüğü'ne devredilmiş ve hediyelik eşya çarşısı olarak Plan itibarıyla dıştan dikdörtgen bir çerçeve içine sığdırılmış iki eyvanlı medreselerdendir. Cami gibi medrese de çok itina ile inşa edilmiştir. Muntazam taş dizileri ile kaplanmış olup, tamamıyla sivri çok özenle yapılmış tonozlarla kubbelenmiştir. Taş dizilerindeki diziliş düzeni oldukça itinalıdır ve medreseye sadeliğin yanı sıra abidevi bir hava katmaktadır.



Elif Ceylin Çetinkaya 5/B



HEDİYE ALTINLAR

Gencin birisi Kâbe'de hep:

"Ey doğruların yardımcısı olan Allah'ım, Ey haramdan sakınanların yardımcısı olan Allah'ım, sana hamd-ü sena ederim," diye dua eder.

Bu durum herkesin dikkatini çeker. Birisi:

"Neden hep aynı duayı yapıyorsun, başka bir şey bilmiyor musun?," der.

O da anlatır:

Yedi sekiz sene önce yine Kâbe'de iken içi altın dolu bir torba buldum. Tam bin altın vardı. İçimden bir ses:

"Bu altınlarla, şunları şunları yaparsın" diyordu. Hayır dedim kendi kendime. Bu benim değil. Başkasının malı, kullanmam haram olur dedim. Bu sırada birisi

"Şöyle bir torba bulan var mı?" diye bağıyordu. Çağırdım onu.

"Nasıl bir torbaydı? İçinde ne vardı?" diye sordum. Torbayı tarif etti ve "İçinde bin altın vardı" dedi.

"Torban burada." diyerek verdim. Adam torbayı açıp bana otuz altın verdi. Pazara gittim. Temiz yüzlü

genç bir esiri överek satıyorlardı. Gencin temizliği dikkatimi çekti. Yanlarına gittim, "Bu köle için ne istiyorsunuz?" dedim. "Otuz altın dediler". Adamdan aldığım otuz altını verip genci satın aldım. Bir iki yıl geçti. Genç çok çalışkan, çok edepli idi. Onu aldığıma çok memnun olmuştum. Bir gün onunla giderken karşıdan iki üç kişi geliyordu. Genç bana dedi ki, "Efendim, ben Fas emirinin oğluyum. Bu gelenler babamın adamları. Beni buldular. Senden beni satın almak isterler. Sen iyi bir insansın. Onlara otuz bin altından aşağıya satma." dedi. O kişiler yanıma geldi. "Bu esiri bize satar mısınız?" dediler. "Satarım." dedim. "Altmış altın verelim." dediler. Ben de "Olmaz." dedim.

"Sen bunu pazardan otuz altına almadın mı? Biz sana iki mislini veriyoruz" dediler.

"Öyleyse gidin pazardan alın." dedim. Arttıra arttıra yirmi bin altına kadar çıktılar. Otuz bin altından aşağı olmaz dedim. Çaresiz kabul ettiler. Ben o otuz bin altın ile işyerleri açtım. Ticaret yaptım. Daha çok zengin oldum. Bir gün bana arkadaşlarım, "Çok zengin bir ailenin iyi bir kızı var. Babası yeni vefat etti. Onunla seni evlendirelim." dediler.

Ben de "Olur." dedim. Nikâh kıyıldı. Deve yükleri çeyizini getirdiler. Çeyiz arasında bir torba dikkatimi çekti. Kıza, "Bu nedir?" dedim. "İçinde 970 altın var. Babam Kâbe'de bunu kaybetmiş. Bulan gence otuzunu vermiş. Kalanını da bana hediye etti. Çeyizine koyarsın dedi" diye anlattı. Demek ki bulduğum altınlar benim rızım imiş. Vermese idim haram yoldan gelecekti. Şimdi helal yoldan yine bana geldi. Bana yardım edip haramlardan koruyan, nice nimetler ihsan eden yüce Rabbime hamd ederim.



Kültepe - Kayseri

Kayseri tarihini 6 bin yıl önceye dayandıran belgelerin gün ışığına çıkarıldığı Kültepe, Kayseri merkeze 24 kilometre uzaklıktadır. Hititlerin Anadolu'da kurduğu ilk kentin kalıntısı olan höyük ve onu saran Karum'dan oluşan Kültepe Ören Yeri'nde yönetim binalarının, dini yapıların, ev, dükkân ve atölyelerin kalıntıları görülmektedir.

Kültepe Tabletleri

Asurların kurduğu büyük ticaret kolonileri karumların merkezi Kültepe'deki Karum'du ve diğer karumları yönetiyordu. Kültepe, Anadolu'daki ilk yazılı tabletleri barındırması ve dünyanın ilk organize ticaret merkezi olmasıyla ön plana çıkmaktadır. Asur çivi yazısı ile yazılan bu tabletlerde, dönemin siyasi ve hukuki ilişkilerini gösteren mektuplar, senetler, mühürler ve anlaşma metinleri vardır. Söz konusu tabletler 2015 yılında Unesco Dünya Belleği listesine alınmıştır.

Ticaret yolu üstünde stratejik öneme sahip Kültepe bu özelliğini yüzlerce yıl sürdürmüştür. Kültepe, dünya müzelerine ve eski eser pazarlarına dağılan ve Kapadokya tabletleri olarak tanımlanan çivi yazılı belgelerin ilk ortaya çıktığı 1871 yılından beri bilinmektedir. 1925'te Kültepe'nin önemli bölümlerinden biri olan karum keşfedilmiştir. 1948 yılından beri Türk Tarih Kurumu ile Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü adına bölgede kazılar yapılmaktadır. Kültepe'de Asur, Genç Hitit, Helen, Roma, Pers ve Tabal dönemlerine ait eserler ve bulgular gün yüzüne çıkarılmıştır. Çıkarılan bu eserler Kayseri Arkeoloji Müzesinde sergilenmektedir.



Sinem Aslankılıç 5/B

Ünü Memleketi Aşıp Yurt Dışına Taşmış Lezzetiyle Meşhur 9 Kayseri Yemeği

Yöresel Türk yemekleri denildiğinde akla gelen 10 lezzet varsa, muhakkak içlerinden biri Kayseri mutfağından çıkmıştır. Kayseri mutfağı ağırlıklı olarak unlu ve etli yemeklerden oluşuyor. Manti, Kayseri'nin en gözde yemeği. Ayrıca yapılan araştırmalara göre 30 küsur çeşit mantı varmış ancak en yaygın olanı bizim de bildiğimiz etli mantıymış. Kayseri pastırması ve sucuğunu da unutmak olmaz tabii ki! Hangi birine burada yazalım bilemedik, bu nedenle güzel bir liste hazırladık size.

Tatlı bir başlangıç yapalım: Nevzine tatlısı: Kayseri'de oldukça meşhur olan bu tatlı genellikle bayramlarda hazırlanarak misafirlere ikram edilir. Yeni doğum yapan gelinlere de nevzine ikram etmek eski bir gelenek olarak günümüze kadar ulaşmıştır. Un, yoğurt, pekmez ve cevizin ana malzemelerini oluşturduğu bu tatlının lezzetine doyum olmuyor.



Çorba mı yemek mi karar veremezsin: Kurşun aşısı İçine dana etinin nohudun girdiği doyurucu bir yemek düşünün. Çorba olarak görenler de var ancak ne olursa olsun, biz bu kadar doyurucu ve bereketli bir yemek görmedik. Bu arada kısacık bir not daha ekleyelim: Yemeğin ismi yöreden yöreye lülük aşısı olarak da değişebiliyor.



Pizza ve lahmacunu unutturur: Yağlama Salçalı, kıymalı, soğanlı bir harç düşünün. Onları incecik hamurun üzerinde servis yapıldığını. Ve şimdi de o lezzetin üst üste katlandığını düşünün. Evet, bizim de canımız her seferinde çekiyor. Kayseri yağlaması olarak da bilinen yağlama misafirlere geldiğinde masada olmazsa olmaz yiyeceklerin başında gelir.



Resmen iki lezzet bir arada: Sucuklu köfte Köfte diyoruz çünkü kıymadan yapılıyor(tercihen de koyun ya da kuzu kıyması), sucuk diyoruz çünkü içine mis gibi çemen giriyor. Yedikten sonra akla gelen ilk soru muhtemelen "Sucuk mu bu yoksa köfte mi?" oluyor.



Hakkını vererek yemek lazım; Kayseri mantısı Geldik Kayseri deyince akla gelen ilk lezzete, yani mantıya! 36 çeşidi yapılan mantının yukarıda da bahsettiğimiz gibi en meşhur olanı etli mantı. Ancak Kayserililer mantıyı günlük hayatta yediğiniz mantıyla karıştırmayın diyor. Kayseri mantısı çok hafif çorba gibi salçalı

Salçalı da güzel ama: Çemenli ekmeğin Ekmeğini de hazır sanmayın, hamuru da ev yapımı oluyor. Çayların ve kahvaltılardan olmazsa olmaz lezzetlerinden biridir. Kayseri çemeni diyoruz, olacak o kadar. Not: El açma ekmele olan fotoğraf internette pek yok arkadaşlar, yapanınız varsa bizimle paylaşın.



Bir de böyle deneyin: Ayvalı tahinli yaprak sarması Sıradan bir yaprak sarması değil o adından anlaşılacağı gibi tahinli, ayvalı bir sarma. Tavas yemeği olarak ünlenmiş olsa da tüm Kayseri illerinde oldukça yaygın olarak yapılmakta.



Lezzete sıkı bir düğüm atın: Düğümlü tatlı Kayseri'nin güzel şerbetli tatlılarından birisidir. Hazırlaması kolay ve pratik olduğundan habersiz gelen misafirleri olan ev sahiplerinin en büyük kurtarıcısı sayılır.



Revani değil: Yoğurt tatlısı Yoğurt oranı fazla, az yağlı ve irmik oranı una göre daha fazla olan yumuşacık keki ile revaninin bir benzeri olan bu şerbetli tatlı, özellikle Kayserililerin bayramlarda vazgeçemediği bir tatlı oluyor.



HAZIRLAYAN

Zeynep Aslankılıç

Sinem ve Nurettin Aslankılıç'ın Annesi

ŞİİR KÖŞEMİZ

Güzel Annem

Korudun kolladın beni,
Ne zorluklarla büyüttün beni,
Ninnilerle uyuttun beni,
Sensin benim güzel annem.
Dünyanın en güzel annesisin,
İyi ki varsın benim annem,
Evimizin neşesi, mutluluğu,
Sensin benim güzel annem.
Melek gibi kalbin var,
Baldan tatlı sözlerin var,
Saçımı öpüp koklayan,
Sensin benim güzel annem.

Belinay Su Şaşdım 5/B



Yeriniz Büyük Kahramanlar
Bayrak uğruna feda edilen canlar,
Bayrak uğruna ölen kahramanlar,
Mermi taşıyanlar,
Yeriniz büyük kahramanlar.
Bayrak, yüce göklerde dalgalanırken
İki yüz seksen bin can şehit düşüyor,
Anaları beklerken evlat acısı çekiyor,
Yeriniz büyük kahramanlar.
Ülke için canını feda eden kahramanlar,
Kalbimizde bir boşluğu size ayırdık,
Biz çocuklara bu milleti bıraktınız,
Yeriniz büyük kahramanlar.
Her dökülen bir damla kan,
Bir ana acısı demek.
Bu sıcak yuva, bir top mermisi sayesinde
Yeriniz büyük kahramanlar.

Nisa Nur Süer 5/B



Sevgi Dolu Atatürk
Çocuklara değer verirdi
Geleceğimiz derdi
Onları hep severdi
Sevgi dolu Atatürk
İsmi gibi asıldı
Halkını hep severdi
Düşmana göğüs gerdi
Sevgi dolu Atatürk
Cepheye gitti
Düşmanları yendi
Gücümüzü gösterdi
Sevgi dolu Atatürk
İnsanları kurtardı
Bayrağımızı astı
Yurdumuzu kurtardı
Sevgi dolu Atatürk
Erdem Serçe 7/E



Öğretmenim
Oku, diye başladın,
İlk öğretmenim benim.
Sevdin, sevdirdin ilmi.
Senden önce insan kimdi?
Ve sonra devam etti,
Senden sonra gelenler,
Benim için kutsaldır,
Öğreti ve öğretmenler.
Yazamazken ben ismimi,
Bilmiyordum ben cismimi,
Sonra girdin hayatıma,
Hayat kattın yaşantıma.
Bomboş belleğime,
Sen doldurdun bilgileri,
Sayfa sayfa yazıyorum,
Yazacağım öğretmenim.
Umut oldun sen tarlama
Ektin, diktin, suladın,
Senle yaşayıp fidan oldum,
Hasal ettim öğretmenim.
Ayşegül Öcal 7/A



İnsan Değeri
Düşünen insan okur,
Okuyan insan bilir,
Bilen insan da düşünür,
Çünkü düşünmek bilgeliktir.
Bir insan içinde bilgi,
En büyük hazine,
Sahip olan bu hazineye,
Dünyada kolay yaşar.
Dünya akıl ve bilgi dünyası,
Onun için insan okuyup
büyütmeli aklını,
Düşünüp genişletmeli yüreğini,
Bilgi yüreğin tohumu,aklın
meyvesi.
Tohum kalpte yeşerirse,
Ahlak sahibi yapar insanı,
İnsan yapar insanı,
Değer üretip satın alır dünyayı.
Furkan Yücel 8/D



LGS Şampiyonu

“Çok çalışmadım, programlı çalıştım”

LGS Şampiyonu

LGS için Önemli Uyarı:

LGS'ye hazırlanmak için, test kitaplarında özellikle

- Görsel yorumlama,
- Mantık muhakeme,
- Paragraf soruları,

Sınavdaki soruların %80'i bu bölümlerden çıkmaktadır.

Dil bilgisinden bilmeniz gereken kadarını bilmeniz yeterli.

Artık sınavlarda ezber yeteneği değil zekâ, kavrayış, okuduğunu anlama ve yorumlama yeteneği ölçülüyor.

Bunu kazanmanın en güzel yolu da kitap okumaktan geçiyor.

Her tür başarı için formül:

- İstemek
- Program yapıp

BEN BU KELİMELERİ ANLAYAMIYORUM!

Takımımızın **defansı** bu sene hiç sağlam değil, galiba...

savunma

Televizyon ekranlarında bazı kimseler uzun uzadıya **demagoji** yapıyorlar.

Lafazanlık (Gevezelik)

Şirketin pazarlama **departmanı** senden mi soruluyor.

bölüm

Önümüzdeki hafta **deplasmanda** ne yaparız bilmem?

yabancı saha

Sizin karşınızdaki beyefendi gazeteciliğin **duayenlerinden** biridir.

kıdemli

Sizin de herhalde bir **e-mail** adresiniz vardır, değil mi?

e-posta

Maçta bir **faul** penaltıya sebep oldu ve sonuçta mağlup olduk.

hata

Okulum olduğu için **part-time** bir iş bulmam lâzım. Hiç bilgin var mı acaba?

yarı zamanlı

Benim dinlediğim radyo çok **hit** parçalar çalıyor, inanmazsan dinle.

gözde

İngilizlerle yaptığımız maçta **holiganlar** her zaman bir olay çıkarırlar.

serseri

Her nedense bu **italik** yazı benim hep hoşuma gitmiştir.

eğik

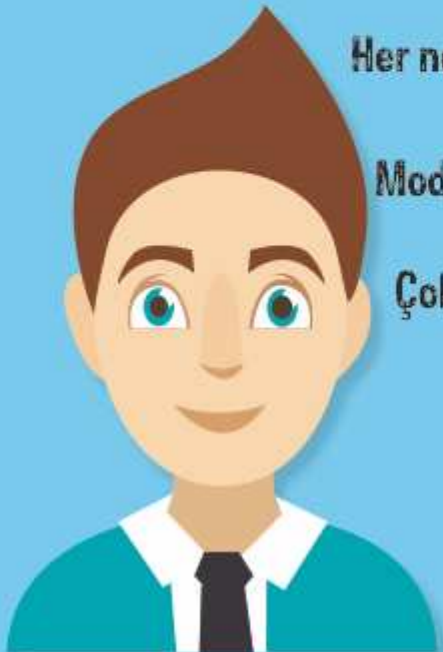
Modacılar, bazen çok **absürt** tasarımlar ortaya koyabiliyor.

saçma

Çok **agresif** olmak insanın ruhuna zarar verir.

sinirli

TÜRKÇESİ VARKEN TÜRKÇE KULLANALIM!



“Peygamberimiz” konulu

resim yarışmasında dereceye giren öğrencilerimizi ödüllendirerek tebrik ettik.



Tebrikler, teşekkürler...
Nice başarılarla
sağlık ve mutlulukla erişmenizi
dileriz.



HALA SAAT DOKUZU ALTI GEÇİYOR

Geldi yine o takvim yaprağı. Yürekleri dağlayan, gözleri yaşartan o kasım ayları. Güneşin görmediği kasımlara uyanıyoruz. Bu gün 10 Kasım. Saat tam dokuzu gösteriyor. Yelkovan hareket ediyor. O hareket eden ok insanları öksüz bırakmaya yetiyor.

Hani bir güneş doğmuştu ya Samsun'da... O güneşin ardında bıraktıklarını yaşıyordu Anadolu. Onlara o güneşi getirenin var oluşu bile onları ayakta tutmaya yetiyordu ama az sonra ne olacağını kimse bilmiyordu. Zaman su gibi akıp geçiyordu. O geçen zaman öyle çok şey kaybettiriyordu ki hem çağın insanlarına hem de gelecek nesillere ölümlerden ölüm beğendiriyordu. İşte değiştirdi yine yelkovan yerini. Kuşlar bile ağlıyordu daha fazla ileri gitmesin diye. O geçen her dakika gönüllere hançer gibi saplanıyordu. O özgürlük mimarı, bağımsızlık timsali kapatıyordu mavi gözlerini. Kör talihi zindanında boğan adam gidiyordu, koca bir tarih göçüyordu. Saat tam dokuzu beş geçiyordu.

Halk bitkin, halk çaresiz. Sanki Dolmabahçe'nin süslü duvarlarında yankılanıyordu yokluğu. Gidiyordu işte 17 milyon kişiyle birlikte, gidiyordu sulhun bulutlarda yanan meşalesi. Gidiyordu...

Bir dakika geçmişti ki bir ömre bedel, saat dokuzu altı geçiyordu. Yürek dayanmıyor hasretine, nefesler kesiliyor, Dolmabahçe'nin yolları sel oluyordu gözyaşlarıyla. O mavi gözleri bir daha görmeyecekti millet. O vatan kokan sesi işitmeyecekti. Ama o aşk yerini hiçbir zaman değiştirmeyecekti. Tıpkı bir kuş misali kanat çırpıyordu. Her kanat çırpışı Türk milletinin yüreğini dağlıyordu. O derya mavisi gözleriyle süzüyordu üzerinde Türk adı geçen her şeyi.

Sanki gökyüzü hıçkırma hıçkırma ağlıyordu. Güneş bağırıyordu " Gitmel" diye. Çiçekler açmayı unutmuş, bülbüller ötmeyi bırakmış, doğa durmuştu sanki. Bastığı her yeri ruhuyla aydınlatanın yasını tutuyordu. Hala saat dokuzu altı geçiyor. Hıçkıran seste o var, sessiz akan yaşta o var. O ki Zümrüdüanka Samsun'dan doğan bir güneş, milli mücadelenin siperi... Naciz bedeni toprak da olsa eserinin ilelebet yaşayacağını resmi... Hala o hasret yüreğimizde ama onun varlığı her zaman kalbimizde.

Unutma ki bazı madalyalar vardır sadece boynlara asılır. Bazıları vardır ki yüreklere kazınır. Ve bu madalya her zaman kalplerde taşınır.

İSTIKLAL ŞAİRİMİZİ TANIYALIM MI?

Doğum Tarihi: 20 Aralık 1873

Vefat Tarihi: 27 Aralık 1936

Vefat yeri: İstanbul'un Beyoğlu ilçesinde bulunan Mısır Apartmanı'nda vefat etti. Edirnekapı Mezarlığı'na defnedildi.

Mesleği ve yaptığı görevler: Şair, veteriner hekim, vaiz, hafız, Kur'an mütercimi, Burdur milletvekilliği

En önemli eseri: Safahat

Bildiği yabancı diller: Arapça, Fransızca, Farsça

Bitirdiği okullar: Fatih/Emir Buhari Mahalle Mektebi (Anaokul)

Fatih/Emir Buhari İbtidaiyyesi (İlkokul)

Fatih Merkez Rüştiyesi (Ortaokul)

Mülkiye İdadisi (Lise ve Üniversite)

Ziraat ve Baytar Mektebi (Yüksekokul)

Hobileri: Güreş, yüzücülük, yürüyüş, koşma, gülle atma, şiir, ney üfleme



Yayımlanan ilk şiiri: Kur'an'a Hitap

İlk destan şiiri: Çanakkale Şehitlerine. I. Dünya Savaşı'nda Çanakkale'de büyük kahramanlıklar gösteren Mehmetçiklerimiz için yazmıştır.

İkinci destan şiiri: Bülbül. Akif, bu şiiri yazarken Yunanlıların işgal ettiği topraklarımızdan üzücü haberler geliyordu.

Üçüncü destan şiiri: İstiklal Marşı. İstiklal Marşı, 12 Mart 1921'de Büyük Millet Meclisi'nde ayakta alkışlanarak millî marşımız olarak kabul edildi. Mehmet Akif Ersoy, ödül olarak verilen 500 lirayı Hilal-i Ahmer yani Kızılay bünyesinde, kadın ve çocuklara iş öğreten ve cepheye elbise diken Daru'l-Mesai Vakfına bağışladı.

BİLMECE BİLDİRMECE

1. Ağız var, dili yok;
Nefesi var, canı yok;
Derisi var, kanı yok.

2. Sıra sıra kırmızı,
Savunur çatımızı.

3. Hem dağda hem ormanda
Hem elmanın içinde.



4. Yutsan karnın doymaz,
Yutmasan hayat olmaz.

5. Yaprak kadar hafif,
Dağlar kadar büyük

6. Kırmızı cübbesi var,
Simsiyah tekkesi var,
Uzun değildir boyu,
Kalabalıktır soyu.

7. Ben beslerim o süsler.

8. Yuvarlaktır top değil
Kuyruğu var sıçan değil
Bıyığı var kedi değil.

9. Ben giderim o kalır.

10. A ile başlar
N ile biter.
Boynu atkılı
Ormana gider



ARALIK

Büyüme; öğrenme, tanıma, deneme demek



Not Edilecek Günler!

4 Aralık: Şiddetli soğuklar ve yağışlar başlıyor.

27 Aralık 1936: İstiklal şairimiz Mehmet Âkif Ersoy'un vefatı.

17 Aralık: Mevlâna'nın vefatı.
Bugün şeb-i arus olarak da anılır.

30 Aralık 1517: Yavuz Sultan Selim Han Kudüs'ü Osmanlı topraklarına kattı.

31 Aralık: Dünya Azerbaycanlıları Dayanışma Günü.
Kardeşlerimize selam olsun!



Tanıyalım

Madenci Kime Denir?

4 Aralık Dünya Madenciler Günü.

Madenler toprakta, çok çok derinlerde bulunur genelde. Madenciler de bu kıymetli şeyleri kazıp çıkarmak için yer altına cesurca inerler. Birbirinden farklı madenler çıkarırlar. Çıkardıkları aslında ekmekleridir. Alın teri ile suladıkları topraktan, ekmeklerini çıkarırlar. Çalıştıkları vakte denk gelen iftarlarını da orada açarlar, namazlarını da orada kılarlar. Güneşin, aydınlığın kıymetini hepimizden iyi bilirler.

Peki, madencilerimiz, toprağın derinliklerinden hangi madenleri çıkarıyorlar? Demir, bor, kükürt, cıva, fosfat gibi madenler çıkar ülkemizde. Hangi şehrimizde, hangi maden çıkar merak ediyorsanız <https://www.mta.gov.tr/> adresini ziyaret edebilirsiniz.



12 Aralık Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası.

Yeme içmeden vaktimize kadar birçok şeyde israftan kaçınalım.
Kullandığımız ürünlerin yerli olmasına dikkat edelim.



Harekete Geçelim, Yüreğimizi Genişletelim

3 Aralık Dünya Engelliler; 18 Aralık Dünya Göçmenler Günü.
Biliyorsunuz ki engelli olmak sadece doğuştan gelen bir şey değil. Engellilik sonradan da oluşabilir. Çevremizde engelli yahut göçmen belki ikisi birden, yaşıtımız biri var mı araştıralım. Ailemizin de desteği ile onunla iletişime geçelim. Beraber kitap okumak, oyunlar oynamak, belki imkân dahilinde bir piknik yapmak arkadaşlığınızı pekiştirebilir.

SAGLIK ÖNCELİĞİMİZ,
EĞİTİM VAZGEÇİLMEZİMİZ



TAKİPTE KALIN

MEBİHO İLE KALIN



<http://mebiho.meb.k12.tr/>



<https://twitter.com/mebiho>



<facebook.com/mebiho>



<https://www.instagram.com/mebiho38/>



<https://www.youtube.com/channel/UCqrKL3qN079kZQpif9VlarA>



KASIM
MEBİHO
OKUL BÜLTENİ

SAYI:5

#SağlıkÖnceliğimizEğitimVazgeçilmezimiz